

న త్వం శోచితుమర్హసి

మే 2007 » కథలు

రచన : రానారె (యర్రపురెడ్డి రామనాథ రెడ్డి)

మాంచి నిద్దట్లో వుండగా దవడకింద సురుక్కుమనింది. ముల్లుగర్ర^[1]తో బొడిసినట్టు. దిగ్గున లేసినలబడబోయి తలుగు^[2] ముందరకాళ్లకు తగులుకోని దభీమని యడంపక్కకు పడిపోయినా. పెద్దపాటు. నా దవడ కిందినుంచి ఒక గుఱ్ఱపుటీగ యనక్కు తిరిగినూడకండా అలికిడే లేకండా ఎగిరిపాయ నామింద అలిగినట్టు. ఈగ ఎగిరిపోయినదిక్కు మోరెత్తి^[3] నూద్దామంటే మొగదాట్లో^[4] యిరక్కపోయుండాది నా యనక్కాళ్లతో యడమది. ఈగ కుట్టగానే ఆ సురుక్కు నాకు తెలికండానే దాన్ని తోలబొయ్యి యనక్కాలు మొగదాట్లో యిరికించుకున్నాయి. కాలు యనక్కు తీసుకుండామంటే పక్కటెమకల్లో నొప్పి. ఊపిరి బిగబట్టి, నొప్పిని బిగబట్టి రోంతసేపు నిమ్మళంగా అట్టే పండుకొన్నాయి.

యండాకాలం. సాయంత్రం బిగిచ్చిన గాలి - నడిరేతిరి దాకా కదల్చేల్యా. మా రామునికి, రాముని పెండ్లానికిగూడా నడిరేయిదాక నిద్దరబట్టలా. గాలితోలినా తోలకపోయినా వాళ్లకు అంత తొందరగా నిద్దరబట్టదులే, మొన్న మధ్యనేగదా మా రామునికి జతకుదిరింది. నడిరేయి దాటినాంక మొగుడూపెండ్లాల్దురూ దోమతెర తీసి టార్చిలైతేసి మంచం దిగొచ్చి నాకూ నా జతగాడు కోడెగానికి దొక్కలు^[5] లేసేదాకా కుడితీసిళ్లు తాపి మల్ల పోయి పండుకున్నారు. నాతోపాటు కాడి^[6] గట్టిదానికని రామారం సంతలో మొన్న బట్టకచ్చినారు - వానిపేరేమో కోడెగాడంట, మా రామునికి నేనింగా లేగదూడనే. తెల్లారుఝామున రెండుగంటలు కావస్తాందనగా గాలి సల్లగా కదలడం మొదులుబెట్టింది. అందురూ ఆదమరిసి నిద్దట్లోకి జారుకున్నారు.

కాసంత కన్ను మూసినానోలేదో ఇదో ఈ గుఱ్ఱపిగ, దీని నారు^[7]కు నట్టు^[8] దగలా... అసరసంద్యాల మా నెత్తరదాగుతాయి సరే. మబ్బుబడినాంక మల్ల కనపరావు మామూలుగా. దీనిమ్మ ఇదేం జాతిదో తెల్లారుజామున నా పానందీనేదానికొచ్చింది. "దేవుడా, ఇదేందిదీ నా నోటెమ్మట ఇట్టాటి మాటొచ్చింది!" అనుకొంటా ఊపిరి ఒక్కసారిగా వదులుదామంటే మొగదాటి కింద కాలు నా గొంతునొక్కుతాంది. పక్కకు దొల్లదానికిజూస్తే యమకల్లో నొప్పి. యేమాత్రం కదిలేదానిగూడా ల్యాకండా ఉండాది. నోరు దెరిసి అరుజ్జామంటే గొంతు పెగల్లా. నిజంగానే నా పానానికొచ్చింది ఈగ. నా పాటుకు కోడెగానికి మెలకవొచ్చింది, నేను సద్దు జెయ్యకపోయ్యేతలికి మల్ల గురకదీసి నిద్దరబోతాండాడు. నిన్నపగులుగాసిన యర్రటి యండలో యకరం మడి ఇరసాలు^[9] దున్నిమి. నడిరేయిదాక ఉక్కతో నిద్దరబట్టకపోయి. ఇప్పుడన్నా గురకబెట్టకపోతే వాడు ఎద్దా ఇంగేమన్నానా? నేనూ అట్టే నిద్దరబోతాంటి. దోమలు కుడితే మెలకవరాదు. జోరీగలు, గుఱ్ఱపిగలు కుడితే మాత్రం మహామంట వీటి జాతికి అగ్గిబెట్టా.

ఊపిరి అందడంల్యా. యమకల్లో నొప్పి. కాలు వూడి రాకంటే ఊపిరి బిగిసి సస్తాననిపిస్తాంది. బాగన్నా యిరక్కపాయనే. నాకు

మొగదాడు కుట్టకపోతేనేమి, సెప్పినమాట యినపోతినా నేను!? మా రామునికి మెలకవొచ్చి లేస్తే బాగుండు. నన్ను కట్టేసిన మామిడిచెట్టు పక్కనే ఆరుబయట పండుకోనుండాడు. నాకు మతిబోతాన్నిట్టుగా వుండాది. మగతగా మబ్బుగమ్మినట్టు... వోగేల నిజంగానే నేను సస్తే మా రాముడు తట్టుకో గలుగుతాడా! సమదాయించేదానికి వాళ్లమ్మానాయనాగూడా ఊళ్లో లేరే! నాకు మొగదాడు కుట్టొద్దని మా రాముడు యంత ఆగం^[10] జేసినా "పిల్లకాయవు, నీకు తెలీదు నోరుముయ్యరా! పొయ్యి పుస్తకం బట్టి సదూకోపో" అని మూసేసిరి. దబ్బణం^[11] తో నా ముక్కుకు బొక్కబెట్టి నూనెబూసిన నూలుతాడు ఆ బొక్కలోగుండా సర్పన లాగి కట్టేసిరి. శారెడు రగతం కారిపాయ. నాలుగురోజులు అవస్థబడితి. మల్లమానిపాయ.

సరిగ్గా కనమపండగ నాడు కనింది మాయమ్మ నన్ను, సచ్చి ఏలోకంలో ఉండాదో మహాతల్లి. వర్సగా ఆరు మంది మగబిడ్డలను కనిందని మాయమ్మకు యింట్లో భలే మర్యాద. నేను ఏడోవోణ్ణి. సంకురేతిరి దినాలుగదా, అప్పుడు బడికి సెలవులు. కంటిమింద రెప్పెయ్యకండా నా సుట్టూతానే ఉండేవోడు మా రాముడు.

ఐదెకరాల మడి. అందులో సగం మామిడితోట. తోటలోనే ఆరంకణాల పూరిల్లు. దానికానుకోని నాకూ మాయమ్మకూ వసారా. వానబడితే తప్ప, మమ్మల్ని ఇంటి ముందరున్న పెద్దమామిడి చెట్టు కిందే కట్టేవాళ్లు. మడి సుట్టూ బద్దంగా కంప. నేనూ, మాయమ్మ, మా రాముడు, మా రాముని అమ్మానాయన - మాదే రాజ్యం. యేరే మనిసిగానీ, గొడ్డుగానీ మాకు తెలీకండా లోపలకొచ్చే మాటేలేదు. పుట్టిన మరుదినం నుంచి తోటంతా చెంగనాలెయ్యడమే^[12] పని. నాతోపాటు దొడుదీస్తే వాళ్లమ్మ తిడతాదని దూరం నుంచి సూస్తా వుండేవోడు రాముడు. పచ్చని తోటలో తెల్లగా మెరిసిపోయే నన్ను సూసి మావోళ్లు మురిసిపోతే సాలు, పాలుగూడా అక్కరలేదు నాకు, తోకను జెండామాదిరిగా నిటారుగా పైకినిలబెట్టి తోటంతా దొడుదీసేవాణ్ణి నేను. మెల్లమెల్లగా గడ్డిపోసలు కొరకడం మొదులుబెట్టేటప్పుడు మెత్తని శొంఠిగడ్డలు, గరిక తెచ్చి నోటికందించేవాళ్లు. నాకు తినిపించడమంటే మా రామునికి ఇప్పటికీ ఇష్టమే. "పొద్దుగూకులూ ఆ దూడతో ఆటలేనా, పుస్తకంబట్టి పల్లిక్ పరిచ్చలకు సదుకునేదేమన్నా వుంద్యా?" ఇంట్లో నుంచీ నాయన బెట్టిన కేకతో మొగం చిన్న బుచ్చుకొని నన్నొదిలి ఇంటికిబొయ్యేవోడు.

మల్లా మూణ్ణెల్లకు యండాకాలం శలవలకు ఇంటికొచ్చినాడు. వొచ్చినరావడం నేరుగా నాకాడికే వచ్చినాడు. మామిడిచెట్టు కింద గుంజకు నన్ను గట్టేసిన తావుకొచ్చాంటే సెప్పలేనంత సంతోసమాయె నాకు. లేసి నిబబడి మోరెత్తి పలకరిస్తే. నా యీపు మింద ఆరచేత్తో ఆప్యాయంగా తట్టి, గంగడోలు నిమురుతాంటే "రామూడూ నువ్వు యల్లకాలం సల్లంగుండాల"ని మనసులోనే అనుకున్నా. మొదుట్నుండి పుస్తకాల కంటే సెట్టూచామా గొడ్డూగోదా మింద బ్రమలెక్కువ గాబట్టి, ఆ యండాకాలం శలవులతోనే సదువు యండగట్టేసినాడు. వాళ్లనాయన యంత బాద పణ్ణాడో నేను అంత సంబరపణ్ణా. మామూలుగానే చిన్న బిడ్డను సూసుకొన్నిట్టు సూసుకొంటారు నన్ను. రాముడొచ్చినాంక నాకు నా ఐదెకరాల సామ్రాజ్యం రామరాజ్యమే అయింది.

ఆ రాముని దయవల్ల మా రాముడు సంతోసంగానే ఉండాడు. ఈమధ్యనే మంచి జోడి కుదిరింది. సదువుకున్న పిల్ల. పెద్దగా కష్టం

సెయ్యలేదు గానీ, మా రామునికి కష్టం కలిగించే పని సెయ్యదు. రోంతొక్కరవ్వ నాజుకైన మనిసి. ఈ మళ్లల్లో యండలకు వానలకు అగసాట్లుబడే బదులు టౌనుకు బొయ్యి సిన్న యాపారమేదైనా బెట్టుకొని సులబంగా బతుకుదామని ఆశ. కాపోతే నేనంటే మాత్రం ఇష్టమే. ఇష్టంకన్నా జాలి ఎక్కువ. నేనేదో నా శక్తికి మించి పనిజేసి అలిసిపోతాండాననని. పిచ్చిపిల్ల.

నన్ను గుంజకు కట్టేసేటప్పుడు అట్టాయెట్టా తిరిగేదానికి, వీలుగా పొడుగాటితాడుతో కట్టేసేది. మా రాముడు మాత్రం ఎప్పుడూ కురసగా కట్టేసేవోడు పెద్దగా తల తప్పేదానిగ్గాడా వీల్లేకండా. కానీ నా కర్మగుదికీ ఆ పొడుగుతాడే నా కాళ్లకు సుట్టుకోని కిందబడేసిందిప్పుడు. నిజం జెప్తాండ్లా! మొగుడూపెండ్లానిద్దరూ నా మింద ఈగ వాలనిచ్చేవాళ్లుగాదు. అట్టాటిది ఇయ్యాల ఈ గుఱుపీగ ఎంతపనిజేసిపాయ.

నా పానం బోతాందని నాకు అర్థమైతాంది. ఎప్పుడూలేనంత బయం. బయపడితే పొయ్యేది పోకమానుతుంద్యా! యెప్పుటికైనా పోవాల్సిందే, యల్లకాలం యిణ్ణే వుంటామా? నేను బోతే మా రాముడు పాపం గుండెలు పగిలేదాంకా యేడుచ్చాడు. అసలు నాది నిజంగా సావు బయమా? సచ్చినాంక నా గతేమైపోతుందో అని దిగులా? మా రాముణ్ణి మల్లా సూచ్చానో సూళ్లెనో. సచ్చినాంక నేనేమైపోతానో, నన్నెవురు జూసుకుంటారో! నా బడెకరాల తోటను, మా ఇంటినీ, మా రాముణ్ణి సచ్చినా వదలగూడదు. నేను యాడికీబోను. ఈణ్ణే ఉంటా.

ఇట్టా యేందేందో దిక్కుదరిలేకండా అనుకుంటా వుండంగానే నా నొప్పి మెల్లిగా మాయమైపోయి. పక్కటెమకల్లో నొప్పిలేదు. మెల్లిగా కుడిపక్కకు పొల్లుదామని సూస్తే అంతా ఉలకంగా ఉంది. మొగదాట్లోనుంచీ కాలు ఊడొస్తుందేమో అని మెల్లిగా లాగితి. అసలు మొగదాడే లేదు. గట్టిగా ఊపిరి పీలుద్దామంటే నా చాత కాలా. అసలా అవసరమే లేనట్టుంది. లేసి నిలబడితి. రెండడుగులు పక్కకేసి సూస్తే. కోడెగాడు ఇంగా గుఱుబెట్టి నిద్దరబోతాండాడు మొద్దునాయాలు. పక్కన్నే నేనూ పండుకోనుండా. మొగదాట్లో నా కాలు అట్టే చిక్కుబడుంది. నా కండ్లు బెదిరినట్టు యర్రగా పెద్దగా తెరుసుకోనే ఉండాయ్. తెల్లగా మెరిసిపోయ్యే నా ఒళ్లుమాత్రం నిగారింపు తగ్గిపొయ్యి నల్లకప్పేసింది^[14]. నానుంచీ నేను పక్కకొచ్చి నన్నునేనే సూసుకోవడం కొత్తగా ఉండాది. మామిడిచెట్టు కిందినుంచి మెల్లిగా నడుసుకుంటా బైటికొస్తే.

పైకి జూస్తే ఆకాశంలోకి. ఆ దినం అమాస. సుక్కలన్నీ కండ్లు నిక్కబొడుసుకోని కిందికి సూచ్చాండాయ్. ఇంతకూ యేమి జరుగుతాండాదని సూచ్చాండాయబ్బా అని నేనూ సుట్టూజూస్తే. ఏముండాదీ, యండకాలం తెల్లారుజాము, సల్లగ గాలి, గాలికి చిన్నగా ఊగుతా కాపుతోవున్న మామిడిచెట్లు, అప్పుడోటి అప్పుడోటి రాలిపడే పిందెలు, సెట్లల్లో వాలి సలసలా సప్పుడు జేసే రెయ్యిపచ్చులు, తింటే తిన్నాయిలే అన్నిట్లు లోకమే మరిసి సల్లగా దోమతెరల్లో మంచం మింద నిద్దరబోతాండే మా సీతారాములు, మాడిసెట్టుకింద మా కోడెగాడు, అడిపక్కన్నే నేనూ... నేనా! కాదు, దిక్కులేని సావు సచ్చిన నా బొంది. ఆహా! యేమంటిని యేమంటిని? సచ్చింది నేనుగాదు నా బోంది. హుహ్! బలే తమాసాగా వుండ్లా!?

అట్టా ఆలోచననేసి, నాకు నేనే నవ్వుకోని, పైకి సూసీ సూసీ మెడ నొప్పిబెడుతుందేమో నని కిందికి దించితే, ఇద్దరు పెద్దమనుసులు చేతులు గట్టుకోని నా ఎదురుగా నిలబడుండారు. ఎందుకైనా మంచిదని నేనే వాళ్లకు నమస్కారంబెడితి. వాళ్లూ పోటీలుబడి నాకు నమస్కారంజేసిరి. యిళ్ళిద్దరూ తప్ప, జన్మలో నాకు నమస్కారం జేసినోడు యెవుడేగాని లేడు, మాయమ్మతోడు. ఆకాశాన్ని సూస్తా" బయలుదేరుదామా స్వామీ" అన్నాడొకొకాయన. ఆ బాసకు చిరాకొచ్చింది నాకు. "యాడికి బొయ్యేది? వచ్చానని^[15] ఇంతకు ముందే పిలిసి సెప్పినట్టుగా - పాండి స్వామీ - అంటాండారే! నేను యాడికీ రాను. ఇంతకూ యెవురుసామీ మీరు? రేతిరిపూట తోట్లోకి జొరబణారే!"

ఆ మాట అంటాండంగానే వాళ్లెవురో ఎందుకొచ్చినారో నా అంతట నాకే తెలిసిపోయ్యింది.

"తప్పదు స్వామీ. బయలుదేరాల్సిందే."

"అయ్యా, రోంతనేవుంటే మా రాముడు నిద్దరలేచ్చాడు, ఒక మాట సెప్పి పోదాము"

"సూర్యోదయానికి ముందే ఈ లోకం నుంచీ నిష్క్రమించాలి మనం. "

"ఓర్నీపాసుగలా! ఒక్క అర్థగంట తట్టుకోండియ్యా. రంచనుగా ఐదుగంటలకే లేచ్చాడూ" అని నిష్ఠారమాడితే ఇద్దరూ మొగామొగాలు జూసుకోని "సరే" అన్నారు. తూరుప్పక్క మెల్లిగా తేటబడతాంది. మంచానికి నాలుగడుగుల దూరంలో నిలబడి సూచాండా నేను. పెద్దమనుషులిద్దరూ చేతులుగట్టుకోని విసుగనే మాటే కనపరాసీకండా నిలబడుండారు. "నువ్వెంత అజ్ఞానపుదానివో నీకు తొందర్లోనే తెలుచ్చుందిలే" అన్నిట్టు వాళ్ళిద్దరూ ముసినవ్వు మొగాల్తో సూచాండ్చారు.

హాయిగా మెల్లిగా గాలి తోల్తాండాది. తెలతెలవారతాందనంగా మెలకవొచ్చింది మా రామునికి. యల్లకిలా పండుకోని పండుకోనే కండ్లు తెరిసినాడు. మెడనుట్టకారమూ చెయ్యేసి ఒత్తిగిలి నిద్దరబోతాంది పెండ్లాము. ఆ చెయి మడికట్టును మెల్లిగా పట్టుకోని, మెలకువ రాసీకండా మెడపట్టు తప్పించి పక్కకు జరిగి, అంతకంటే మెల్లిగా దోమతెర తీసి మంచం దిగినాడు. తన నిద్దర చెడగొట్టగూడదనే మొగుని తాపత్రయానికి మురిసిపోతూ నిద్దరోనే వున్నిట్టుగా కండ్లమూసుకోని పండుకోనుందామె. ఒక్క పెండ్లాన్నే గాదు, అమ్మానాయన్నూ, నన్నూ మాయమ్మనూ, ఆమాటకొస్తే యెవురినైనాగాని నొప్పిదగలసీకండా సూసుకోని మసలే ఓపికైన మనిసి మా రాముడు.

అట్టాంటి నా రాముడు జీవంలేని నా బొందిని సూసి తట్టుకుంటాడా? నిలువునా కుప్పగూలిపోతాడేమో. మంచందిగి నేరుగా మామిడిసెట్టుకిందికే బోయినాడు. నా పరిస్థితి సూజ్లే సూసినాడు. బెదిరి అట్టే నీలక్కపోయిన నా కండ్లుజూసి మెరుపు మాదిరిగా కదిలి చెట్టుమొదుట్లో కొడవలి అందుకోని నా మొగదాడు కోసేశ. దొక్కమింద రెండుచేతుల్తో అదమిసూసినాడు. నా యనక్కాలు మెడకిందనుండి పక్కకు జరిగె. తల మెల్లిగా నేలకు జారిపాయ. రాముడు మల్లా నా కండ్లదిక్కు సూసినాడు. కండ్లు బెదిరినట్టు పెద్దగా

తెరుసుకోని నీలక్కపోయే వుండాయ్. ముక్కల చెయ్యిబెట్టి సూశ. మల్లా నా కండ్లదిక్కు జూశ. రాముని సూచ్చావుంటే నాకు తొలిసారి భయం. ఏమైపోతాడో యేమోనని.

ఆ బుజానున్న తువ్వలు దిగలాగి ఈభుజానికి మార్చుకొంటా, నా బొంది పక్కన్నే నేలమింద కూసుండిపోయి. నా మెడకింద తాడు బిగసకపోయిన గుర్తు జూసినాడు. పొడుగ్గా కట్టేసిన తలుగుతాడు జూసినాడు. కండ్లనిండా నీళ్లు. కిందికి జారనీలా. కోడెగాడు లేసి నిలబడి నా బొందినీ, రాముణ్ణి మార్చి మార్చి సూస్సాండాడు బయంగా. ఎప్పుడో చ్చిందో యేమో మా రాముని పెండ్లాము పక్కన్నే నిలబడి భోరుమని యేడుపెత్తుకొనింది. మొగం పైకెత్తి పెండ్లాం మొగం జూస్తే తానూ ఏడుచ్చాడనే బయ్యమేమో, తలెత్తి సూళ్లా. నా ముక్కుకు తాడుజేసిన గాయం ఆమె కంటబడింది. యేడుపు గొంతుతో "పానంబొయ్యే ముందర యంత నొప్పి బడింటుందో" అని మొగుణ్ణి జూసి బావురుమనింది. పెండ్లాం మొగంలోకి జూడకండా, లేసి నిలబడి ఆమె బుజంమింద సెయ్యేసి పూరుకోమన్నిట్టుగా తట్టి, జీరగొంతుతో "గొడ్డుమింద అంత అబిమానం... పనికిరాదే. దాన్నెట్టా కట్టెయ్యాలో చిన్నదానివి నీకు దెలీకపోతే, నేనన్నా జెప్పాలగదా... తప్పునాది." అన్యాయం. ఆమెకు పొరబాటు అర్థమైనిట్టుండాది. పాపం జేసిన దాని మాదిరి బయపడిపోయింది. రాముడు ఆమె మొగంలోకి జూసి, ఏం ఫరవాలేదన్ని గా ఇంగోసారి బుజం తట్టి "తప్పు నాది. పూరుకో. జరుగుతాయ్. ఒగోసారంతే." అని యడమ చేతిలోని తువ్వలుతో కండ్లుడుడుసుకోని, ఇంగో పక్కకు బొయ్యి ముక్కుజిడి, క్యాకరిచ్చి ధూప్ మని ఊసినాడు. ఇదంతా గూడా దుక్కం దిగమింగేదానికే. చిన్నపిల్లకాయ కాదుగదా. పెండ్లాంతో బాటుగా ఏడిసేదానికి మొగమాటం.

పక్క తోటలో ఉండే మనిషిని కేకేసి పిలిసినాడు. పరుగు పరుగున బూసిగాడు వచ్చి ఎదురుగ్గా నిలబడె. "బూసిగా, రేతిరి మన కోడెదూడ సచ్చిపొయ్యిందిరా." నేలను జూస్తూ మెల్లిగా అన్యాయం. సచ్చిందాకా నేను దూడనే మా రామునికి. "బాగుండెగదప్పా... యేమాయప్పా వున్నిట్టుండి? పురుగేమన్నా మూజూసింటాదా?"^[16] " అడిగినాడు బూసిగాడు. ఏమయ్యిందో చెప్పేదానికి మా రామునికి మొగమెక్కలా. "పానంబొయ్యి యంతనేపాయప్పా" బూసిగాడు మల్లా అడిగె.

ఒక నిట్టూరుపు వొదిలి... "తెల్లారుజామున్నే పొయినిట్టుండాదిరా. మీ పల్లెలో ఎవరికన్నా..."

రాముడా మాట అనంగానే బూసిగాని మొగంలో వెలుగు. "ఔ ప్పోవ్, ఆలీశమైతే చర్మం పనికిరాకండా బోతాది. ఎవరికో ఎందుకుప్పా మా నాయనకే జెప్తాలే, మొగంగడుక్కోని వస్తాడు" అనందంగా అనేసి, నాలిగ్గరుసుకోని, "బాగుండెగదప్పా, ఏమాయె ఉన్నిట్టుండి...ప్వ!" అంటా లేని నొప్పి యల్లగక్కె. రాముడు ఇదంతా పోదోసి, "చర్మం అమ్ముకోని తెక్క"^[17] సాయంత్రానికి తెచ్చియ్యాల." అంటే "అప్పేప్పా" అంటా వాళ్ల పల్లెదిక్కుబోయ బూసిగాడు.

రాముడు నా చర్మం సొమ్ముజేసుకోవాలని మనుషులను పురమాయించినాడు. నేను అనుకున్నట్టు పెద్దగా బాదపణ్ణిట్టు కనబళ్లా. నా పక్కనున్న పెద్దమనుషులిద్దరూ అప్పటికే నేలనొదిలి పైకి పయనమాతూ నన్ను జూసి పొడినవ్వు నవ్వి, నన్ను పైకి రమ్మన్నారు. నేనూ మెల్లిగా నేలనొదిల్తి. నాకు రాముని మీద కోపంలేదు. జాలికూడా లేదు.

అమ్మానాయన్ను ఆదరంగా సూచించాడు, పెండ్లాన్ని కంటికిరెప్పమాదిరి కాపాడతాండాడు, నేను పుట్టినప్పట్నుంచీ రాముడు నాకు ఏ లోటూ రాసీలా. నా బొందిమింది తోలు అమ్ముకుంటే మాత్రం తప్పేముండాది? శివరాతిరి పండక్కు ఖర్చులకైనా వస్తాది గదా. నా బొంది ఆణ్ణేబెట్టుకోని వారంరోజులు ఏడిస్తే నాకేమొస్తాది! నా తోలుగూడా పనికిరాకండాబోతాది గదా!? జన్మమెత్తినందుకు తన ధర్మాన్ని తాను చేసుకుపోతాండాడు. మర్నెను!? నా శక్తికొద్దీ శంబడి రామునికి సాయం జేసినా. మా రాముడు సంతోసంగా ఉండాలని ఆ రామునికి దినామూ మొక్కినా. నా ధర్మం నేనూ జేసినా. సరిపోయి. రుడం తీరిపాయ. రాముడు నాకోసం రెండ్రోజులైనా యేడవలేదని బాదపడ్డమంటే యెర్రిగాక ఇంగేంది! బతికున్నోడు తన పని తాను చేసుకుపోతాండంగా, నాకెందుకింత ఆలోచన? అయినా... రేపు పొద్దున్నేలేసి నాకు కడితినీళ్లు తావుదామని ఆదమరుపుగా చెట్టుకిందికొచ్చి మల్లా బావురుమనడూ...

ఇట్టా అనుకుంటూ కిందికిజూస్తే ప్రపంచం ఐదెకరాలకంటే ఎంతపెద్దదో తెలిసాచ్చింది. నా పక్కన పెద్దమనుషులు లేరు. తేలికపడిన మనసుతో సూరీణ్ణి, సందమామను, సుక్కలను దాటి పోతా పోతాండా. ఇంత - అన్నెప్పేదానికే యీల్లెంత బెమ్మాండమైన ఆకాశంలో "నేను" అనేదేదీ యేరేగా లేకండా" అంతానేనే" అనిపించబట్టింది. సావుపుటకలు చానా మామూలు సంగతులు. ఇందులో బయపడాల్సిందేమీ లేదు. ఈ పయనం ఎంతదూరమైనా ఇప్పుడు నాకు పట్టింపు లేదు.

వ్యవసాయ నేపథ్యం లేని మరియు కడపజిల్లా మాండలికం తెలియని వారికోసం:

1. ముల్లుగర్ర - ఎద్దులకు చురుకు తగిలించి వేగంగా నడిపించడానికి వాడే కర్ర. దీని చివర ఒక చిన్న ఇనుప ముల్లు ఉంటుంది.
2. తలుగు - పశువులను కట్టేయడానికి వాడే తాడు లేదా ఇనుప గొలుసు.
3. మోర - మెడ, మెడపైని తల భాగము
4. మొగదాడు - ముక్కుతాడు
5. దొక్కలు - డొక్కలు
6. కాడి - ఎద్దుల జత
7. నారు - జాతి
8. నట్టు - రోగం
9. ఇరసాలు - (ఇరు = రెండు; సాలు = దున్ను) నిలువుగా ఒకసారి మళ్ళీ అడ్డంగా ఒకసారి దున్నుటం
10. ఆగం - అల్లరి లేదా నిరసన
11. దబ్బణం - సూదిలాంటిదే, కానీ సూదికన్నా చాలాపెద్దది
12. చెంగనాలు - చిన్న దూడలు వేసే గంతులు
13. గంగడోలు - పశువుల గొంతు కింద వేలాడే చర్మం
14. నల్లకప్పేసింది - ఆనారోగ్యంతో ఉన్న పశువుల చర్మం నిగారింపు తగ్గుతుంది - దాన్ని నల్లకప్ప వేయడం అంటారు. ప్రాణం పోయాక కూడా నిగారింపు తగ్గుతుంది.

15. వచ్చానని [ఇక్కడ 'చ' ను చాప అని పలికినట్టు చప్పగా పలకాలి] - వస్సానని - వస్తానని
16. పురుగు మూజునుంటాదా - పురుగు వాసన జుడటం - పాము కాటేసి ఉంటుందా అనడానికి భయపడి, ఈ euphemism వాడతారు.
17. లెక్క - డబ్బు